# KUNSTGRIFF

**12. bis 28. September 2025**

## Programm

am 14.09.:
mit dem **Fahrrad** zur **Kunst**
Fahrradtour von Meldorf Aktiv

metropolregion hamburg

Dithmarschen
Wat anners

zwischen Hamburg und Sylt

# Danke für die freundliche Unterstützung

BÄCKER FISCHER Meldorf

WAGNER PRALINEN Brunsbüttel

DITHMARSCHER BRAUEREI Marne

VR BANK WESTKÜSTE

KINO LICHTBLICK Heide

# Liebe KUNSTGRIFF-Freundinnen, liebe KUNSTGRIFF-Freunde,

KUNSTGRIFF erschafft Orte der Kultur und Begegnung, der Inspiration und des Austauschs. Was einst als Initiative des Kreises Dithmarschen begann, hat sich unter der Trägerschaft der Volkshochschulen in Dithmarschen e.V. zu einem fest verankerten Kulturprojekt entwickelt, das seit über 20 Jahren Künstlerinnen und Künstler mit einem breiten Publikum zusammenbringt.

Auch dieses Jahr gestalten über 100 Kreative an 17 Tagen ein vielseitiges Programm. 41 Veranstaltungen der Sparten Wort – Bild – Klang in ganz Dithmarschen erwarten die Gäste. Auftakt ist die Ouvertüre mit Werkschau am 12. September im Kreishaus. Erstmals wird eine Fahrradtour zu den verschiedenen Veranstaltungsorten angeboten. Das 23. Norddeutsche Kurzfilmfest „KUNSTGRIFF ROLLE" am 28. September 2025 im LichtBlick Filmtheater in Heide bildet den feierlichen Abschluss.

Besonders Kinder und Jugendliche können aktiv werden: Bei „KUNSTGRIFF macht Schule" heißt es nicht nur zuschauen, sondern auch selbst entdecken und mitmachen. Viele Kunstschaffende öffnen ihre Türen und geben Einblicke in ihre Arbeit.

KUNSTGRIFF lebt vom großen Engagement: Ehrenamtliche, Kreative, Organisatorinnen und Unterstützer tragen KUNSTGRIFF zum Erfolg. Sie gestalten ein facettenreiches Angebot. Unser herzlicher Dank gilt allen, die mit Ideen, Zeit und Energie zum Gelingen beitragen. Durch das Zusammenspiel aller Akteure entsteht ein besonderes Fest der Kultur, das die Menschen verbindet und inspiriert.

*Wir wünschen Ihnen einen spannenden KUNSTGRIFF 2025!*

*Thorben Schütt*
*Landrat*

*Ute Borwieck-Dethlefs*
*Kreispräsidentin*

# KUNSTGRIFF – Das Kulturprojekt zwischen Hamburg und Sylt

## Welcome!

The word KUNSTGRIFF (literally „art grip",but also signifying „artifice") is used as an umbrella organisation by artists in the Dithmarschen region – the unique area on the German North Sea coast between Hamburg and Sylt, where adventures are waiting to happen. KUNSTGRIFF drives is special character from the multi-facetted interplay between the many different aspects of the arts. The Dithmarschen KUNSTGRIFF cultural project opens up a forum to professional and amateur artist where they can present their works to the public and where they can also establish contact with anyone interested in the arts. Numerous contacts have been made over recent years and are being extended with every new KUNSTGRIFF – both between the artists themselves and their public. The annual KUNSTGRIFF event draws attention to the full range of at and culture. KUNSTGRIFF, with its elements of word, image and sound, is an identifiable and memorable trademark. The multifaceted interplay between the many different aspects of the arts gives Dithmarschen culture its special significance.

## Velkommen!

Ordet KUNSTGRIFF (literarisk "kunstgreb", også i betydningen af "kunstig"), er en organisation af kunstnere, der som en paraply spænder sig over distriktet Dithmarschen – det enestående område ved den tyske Cersterhavs-Kyst mellem Hamburg og Sylt, hvor eventyret er hjemme, KUNSTGRIFF henter sin særlige kvalitet fra det mangfoldige sammenspil af forskellige kunstretninger. Dithmarskens kulturproekt KUNSTGRIFF giver erhvercs og amatørkunstnere en platform, hvor de kan præsentere deres værker for publikum og kontakte kunstinteresserede. I de sidste år blev mane kontakter knyttet på denne måde såvel mellem kunstnere som mellem kunstnere og deres publikum, og med hver ny KUNSTGRIFF vokser kontakterne. Det årlige KUNSTGRIFF event gør opmærksom på kunst og kultur. Med sine tre elementer"ord – billede – tone" er KUNSTGRIFF blevet til et førsteklasses varemærke, som vækker sor opmærksomhed. De talrige kunstaspekter giver i deres mangfoldighed den dithmarske kultur dens specielle profil.

KUNSTGRIFF 01/2025

# Landrat Schütt eröffnet KUNSTGRIFF

12. September 2025, 19 Uhr

**Veranstaltungsort:**
Kreishaus Dithmarschen, Stettiner Straße 30, 25746 Heide
**Veranstalter im Auftrag des Kreises Dithmarschens:**
Volkshochschulen in Dithmarschen e.V., Süderstraße 16, 25704 Meldorf
04832/4243 | redaktion@kunstgriff.de | **kunstgriff.de**

**Auftakt zu Wort – Bild – Klang**
In WORT – BILD – KLANG präsentieren Berufs- und Freizeitkünstler:innen aus Dithmarschen zusammen mit Gästen zum 24. Mal ihre Arbeiten in einem künstlerischen Wettbewerb der Öffentlichkeit beim Kulturprojekt KUNSTGRIFF.

**Landrat Thorben Schütt eröffnet KUNSTGRIFF**
am Freitag, 12. September 2025, 19 Uhr im Forum des Kreishauses in Heide das vom Kreis Dithmarschen ins Leben gerufene Kulturprojekt. Bis zum 22. September erlebt das Publikum in Einzelveranstaltungen an der Nordseeküste zwischen Hamburg und Sylt ein breites Spektrum kulturellen Wirkens.

Dieses Jahr wird ein Team des wiederbelebten *Kunstgriff-Arbeitskreises* durch den Abend führen. Lassen Sie sich überraschen! Während der Eröffnung spielen die Union Brass Band, Albersdorf und die Musiker:innen der Dithmarscher Musikschule.

Eröffnet wird an diesem wieder sehr informativen und unterhaltsamen Abend auch die „Werkschau 2024" mit Arbeiten von Teilnehmerinnen und Teilnehmern. Diese Schau gilt zugleich als Wegweiser zu den Einzelveranstaltungen des Kulturprojektes. „KUNSTGRIFF macht Schule" – das Projekt von Teilnehmer*innen für Kinder und Jugendliche – öffnet zwischen dem 7. September und 22. September direkt bei den Kunst-Anbietern „vor Ort". Anmeldungen werden jetzt telefonisch oder direkt bei den jeweiligen Veranstalter:innen erbeten.

Das Kulturprojekt KUNSTGRIFF wurde 2002 vom Kreis Dithmarschen initiiert. Realisiert wird die Jahresveranstaltung der Berufs- und Freizeitkünstler:innen im Auftrag des Kreises vom „Verein Volkshochschulen in Dithmarschen e.V." im Jahrestakt.

**Eröffnung**:
Freitag, 12. September, 19 Uhr

KUNSTGRIFF 02/2025

# Werkschau im Kreishaus

12. – 28. September 2025

**Werkschau und Gesamt-Überblick**

Einen ausgezeichneten Blick auf das gesamte Angebot der Einzelveranstaltungen im Kulturprojekt KUNSTGRIFF bietet die Werkschau der teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler im „Forum" des Kreishauses in Heide.

Eröffnet wird die Werkschau zusammen mit dem Kulturprojekt KUNSTGRIFF in der öffentlichen Veranstaltung „Ouvertüre" im Kreishaus Dithmarschen am Freitag, 12. September 2025, 19 Uhr von LandratThorben Schütt in Gegenwart der teilnehmender Berufs- und Freizeitkünstler:innen. Diese Schau gilt zugleich als Wegweiser zu den Einzelveranstaltungen des Kulturprojektes.

Die KUNSTGRIFF-Werkschau ist zur KUNSTGRIFF-ZEIT vom 12. bis 28. September 2025 während der Öffnungszeiten der Kreisverwaltung zu sehen.

**Eröffnung:**
Freitag, 12. September, 19 Uhr

**Öffnungszeiten:**
Montag bis Mittwoch: 8 – 16 Uhr
Donnerstag: 8 – 17 Uhr, Freitag: 8 – 12 Uhr

KUNSTGRIFF 03/2025

## KUNSTGRIFF macht Schule

12. – 28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Städte und Gemeinden im Kreis Dithmarschen
**Zentrale Ansprache:**
Volkshochschulen in Dithmarschen e.V.
Süderstraße 16, 25704 Meldorf, 04832/4243
**Veranstalter im Auftrag des Kreises Dithmarschens:**
Volkshochschulen in Dithmarschen e.V., Süderstraße 16, 25704 Meldorf
04832/4243 | redaktion@kunstgriff.de | **kunstgriff.de**

**Das kostenlose Angebot für alle Schüler:innen aller Dithmarscher Schulen und Kindergärten!**

*Bitte frühzeitig direkt bei den Veranstaltern anmelden!*
Beim Extraprojekt lernen junge Menschen Kunst und Kultur direkt „vor Ort" kennen. Teilnehmer werden aufgerufen sich an diesem Projekt zu beteiligen, weil sie mit dazu beitragen können, dass Kunst und Kultur weiterhin das Interesse der Gesellschaft findet.

**KUNSTGRIFF mach Schule.**
**Wir machen mit:**

KUNSTGRIFF 05/2025:
**Nathalie Arun Art erdengolKUNSTwerk**
**Veranstaltungsort:**
ErdengoldKUNSTwerk Westküstenatelier Krumstedt
Dorfstr. 19,25727 Krumstedt
**Veranstalter:**
Nathalie Arun Art, Dorfstr. 19, 25727 Krumstedt 0177-8681230

KUNSTGRIFF 18/2025
**Neue Ordnung**
**Veranstaltungsort:**
Kunst-Atelier-Jonietz, Am Stadtpark 14, 25764 Wesselburen, 04833-9879376
**Veranstalter:** Jonietz, Am Stadtpark 14, 25764 Wesselburen, 04833-9879376

➜ ➜ ➜

➜ ➜ ➜

KUNSTGRIFF 33/2025
**Osterroher Kunst im Blick**
**Veranstaltungsort:**
Dörpshus Ostrohe, Spanngrund 9a, 25746 Ostrohe
**Veranstalter:** Ostroher Kunst, Hans-Jürgen von Hemm (Sprecher), Spanngrund 77, 25746 Ostrohe
Telefon: 0481/2539, Mobil: 0171-2644996
Hans-Juergen.von.Hemm-Ostrohe@t-online.de
hansjuergenvonhemmostrohe.magix.net

KUNSTGRIFF 40/2025
**Stückwerk Collage/Decollage**
**Veranstaltungsort:** Roland Wirrwa, Todtenhemmer Weg 74, Wesselburen
**Veranstalter:** Roland Wirrwa, Todtenhemmer Weg 74, Wesselburen

KUNSTGRIFF 43/2025
**3 mal 3 fürs Klima – 1. Dithmarscher Klima-Slam**
**Veranstaltungsort:** Kultur Windmühle Juliane, Süder-Kirchweg 2a, 25704 Nordermeldorf
**Veranstalter:** Meldorf aktiv e.V., Horst-Walter Roth, Nordermarkt 10, 25704 Meldorf, 04832-3894, info@meldorf-aktiv.de

KUNSTGRIFF 04/2025

# KUNSTGRIFF ROLLE

28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
LichtBlick Filmtheater Heide, Süderstraße 24, 25746 Heide
**Veranstalter:**
YUCCA Filmproduktion Martina Fluck. In Kooperation mit:
LichtBlick Filmtheater Heide, Kreis Dithmarschen, Filmclub Heide

**Das Norddeutsche Kurzfilmfest KUNSTGRIFF ROLLE zwischen Hamburg und Sylt.**

Seit 2002 bietet das Filmfest KUNSTGRIFF ROLLE Kurzfilmen aus ganz Deutschland eine große Leinwand und unterstützt dabei auch junge Filmemacher:innen. Gleichzeitig ist die Kunstgriff Rolle die offizielle Abschlussveranstaltung des Kulturprojektes KUNSTGRIFF. Gezeigt wird eine attraktive Auswahl aktueller Kurzfilmproduktionen. Der unverwechselbare Charakter des Festivals besteht in der außergewöhnlichen Mischung von hochprofessioneller Filmkunst, mutigen Filmhochschularbeiten und kreativen Nachwuchsprojekten. Die KUNSTGRIFF ROLLE präsentiert Erstlingswerke sowie Arbeiten bekannter Regisseur:innen. Ob Animationen, Spielfilme oder Kurzdokumentationen, Komödien, Satiren oder Nachdenkliches. Alle Genres sind erlaubt und gewollt.

Zuschauer:innen diskutieren zwischen den Vorführungen und nach der Veranstaltung mit den Filmemacher:innen. Im Rahmen des Filmfests gibt es drei Jurypreise sowie drei Publikumspreise. Präsentiert wird das Filmfest vom LichtBlick Filmtheater Heide und der YUCCA Filmproduktion Heide mit Unterstützung des Film-Club Heide e.V., dem Kreis Dithmarschen und gefördert durch die MOIN Filmförderung Hamburg-Schleswig-Holstein. Die Festivalorganisation liegt in den Händen der Filmemacherin Martina Fluck.

**Tickets zum Kurzfilmfest** können ab dem 1. September im Internet unter kino-heide.de und im LichtBlick Filmtheater Heide an der Kinokasse gekauft werden. Telefon: 0481/686811

**Eintritt:** 12,50 Euro, ermäßigt 10,50 Euro

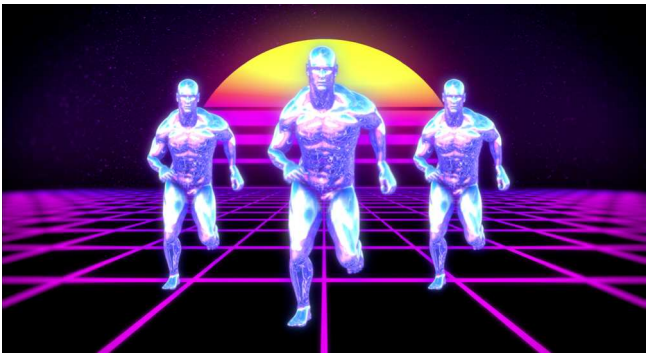
**Filmstart:** 28. September 11 Uhr.
Die Veranstaltung läuft voraussichtlich bis 15 Uhr.

➜ ➜ ➜

➜ ➜ ➜

Memories of Barking Dogs

Souvenirs Salés



Pain That Comes in Waves

➜➜➜

Bad Habits

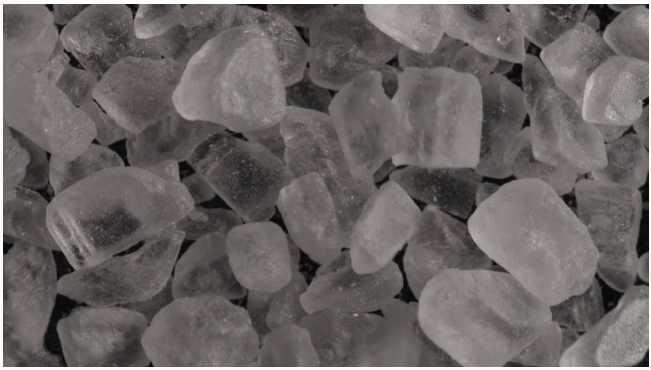
Frau Margarete

Sandflug

Wale vs Wildnis

➔ ➔ ➔

Unter Strahlen



sonic salt

Monalisa – a climate story

KUNSTGRIFF 05/2025

# Nathalie Arun Art erdengoldKUNSTwerk

13. – 28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
ErdengoldKUNSTwerk Westküstenatelier Krumstedt
**Veranstalter:**
Nathalie Arun Art, Dorfstr. 19, 25727 Krumstedt, 0177-8681230

An den Ausstellungswochenenden 13./14.09.; 20./21.09. und 27./28.09.2025 öffnet Nathalie Arun Art ihr Westküstenatelier jeweils von 15 bis 18 Uhr in der Dorfstraße 19 in Krumstedt. Als Teil von erdengoldKUNSTwerk.de zeigt sie Kunst, Performance und intuitive Musik auf Engelharfen, tibetischer Flöte u.a. unter dem Blickwinkel von Recreation, Erholung, Balance, Neuschöpfung.

**Öffnungszeiten:**
13. – 14. September 12 – 18 Uhr
20. – 21. September 12 – 18 Uhr
27. – 28. September 12 – 18 Uhr
Performances und Konzerte jeweils 15 Uhr

KUNSTGRIFF 06/2025

# Lebensorte in Wort und Bild

23. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Kulturkneipe Bornholdt, Zingelstrasse 14, 25704 Meldorf 04832-7907
**Veranstalter:**
Literatur- und Kulturnetzwerk Textfabrique51
Ellen Balsewitsch-Oldach, Jungfernstieg 10, 25704 Meldorf, 0176-81661679

**Mein Dorf, meine Stadt, mein Viertel, hier ist mein Herz zuhause**
**Lebensorte in Wort und Bild**
Buchvorstellung mit Autorenlesung, Diashow und Musik
Das Literatur- und Kulturnetzwerk Textfabrique51 als Herausgeber präsentiert die Neuerscheinung „Mein Dorf, meine Stadt, mein Viertel – hier ist mein Herz zuhause – Lebensorte in Wort und Bild". Es lesen Autorinnen und Autoren, die zu diesem Buchprojekt Texte und Fotografien eingesandt haben. Die Bilder werden als Diashow auf einer Leinwand zu sehen sein. Musikalisch umrahmt wird die Multimedia-Show von Klaus von Puttkamer auf dem ePiano. Es moderieren und lesen Ellen Balsewitsch-Oldach und Dirk-Uwe Becker von der Textfabrique51.

**Öffnungszeiten:**
23. September
19.30 Uhr (Einlass 19 Uhr), Eintritt 8€ (mit Begrüßungsgetränk)

KUNSTGRIFF 07/2025

# Keramikwerkschau

14. September 2025 – 05. Oktober 2025

**Veranstaltungsort:**
Museumsinsel, Lüttenheid 40, 25746 Heide, 0481-63742
**Veranstalter:**
Kunstverein Heide e.V. Dirk-Uwe Becker, Weidenkamp 5, 25791 Linden

In der Ausstellung „Keramik-Werkschau" sollen beispielhaft Arbeiten aus den letzten 30 Jahren gezeigt werden, die sich mit dem Material Ton beschäftigen.

Verschiedene Gestaltungstechniken, etwa das Drehen auf der Töpferscheibe oder das Freihandgestalten, werden für unterschiedliche Themenbereiche angewandt. Beispielhaft hierfür sind die bunt glasierten zwei Totems von 2008, oder die eher spielerisch anmutende Gruppe von jeweils einfarbigen Figuren, die an Spielsteine von „Mensch ärgere dich nicht" erinnert (2005/6). Je nach Aufstellung der Figuren (Richtung, Distanz, Anzahl) entstehen unterschiedlichste Beziehungen unter- und zueinander, wodurch für den Betrachter selbst ein kreativer Prozess entstehen kann.

Die Serie „Hände" (zweiunddreißigteilig 2016/17) ist dem allgegenwärtigen Thema „Flucht" gewidmet.

Durch vergrößerte Vorskizzen, die sich gedanklich zum Teil auf die ausgestellten Objekte beziehen, erhält der Besucher der Ausstellung einen erweiterten Blick auf die künstlerischen Arbeitsmöglichkeiten mit dem Material Ton. Aus der Zusammenschau der einzelnen Werke ergibt sich somit ein lebendiger und nachhaltiger Eindruck des Dargestellten.

**Öffnungszeiten:**
Dienstag bis Donnerstag: 11.30 – 17 Uhr
Freitag: 11.30 – 14 Uhr
Samstag: 14 – 17 Uhr
Sonntag: 11 – 17 Uhr
**Vernissage:**
Sonntag, 14. September 12 Uhr

→ → →

➔ ➔ ➔

KUNSTGRIFF 08/2025

# Brüste der Küste

21. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Karsten Beeck, Trotzenburg 41a, 25704 Meldorf
Tel: 04832 neun drei acht drei
0170 8358 acht vier sieben
beeck-fromberg@t-online.de
brueste-der-kueste.beepworld.de
**Veranstalter:**
Karsten Beeck, Trotzenburg 41a, 25704 Meldorf
Tel: 04832 neun drei acht drei
beeck-fromberg@t-online.de

brueste-der-kueste.beepworld.de

Ganz ehrlich – fehlen würde es doch, oder? Also, alle Jahre wieder gibt es eine „Brüste der Küste" Ausstellung in meinem Studio.

Meine Modelle melden sich vermehrt von alleine bei mir oder kommen auf Empfehlung und fragen nach, ob sie nicht mal dabei sein können. Die Motivationslagen sind individuell – es geht nicht um finanzielle Aspekte. Die Modelle entscheiden ja durch die Freigabe der Fotos, die ich verwenden darf, selbst über die Erkennbarkeit ...

Wollen wir doch mal gucken, ob nicht das eine oder andere Modell bei der Ausstellung erscheint ...

Auf die Frage was denn wohl das Thema für den 2026er Kalender sein sollte, habe ich spontan gesagt: „Ist es nicht egal? Vorne spielt die Musik"... Oh, und dann wurde das Thema Musik doch irgendwie wichtig!

Wer das alles nicht sehen mag, kommt mit verbundenen Augen und genießt einen Kaffee und ein Stück Eierlikörkuchen ... Oder wie wäre es mit einem Besuch einer anderen Kunstgriffausstellung?

Ist's nicht schön, dass es in unserer Gesellschaft so viel Freiheit gibt?

**Öffnungszeiten:**
Sonntag, 21. September von 11.00 – 17.30 Uhr

➜ ➜ ➜

➔ ➔ ➔

KUNSTGRIFF 09/2025

# Eine Mühle mit zwei Bergen

13. – 21. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Kultur.Wind.Mühle Juliane
Süderkirchweg 2a, 25704 Nordermeldorf
**Veranstalter:**
Ina Berg und Bethje Berg, Waldweg 14, 25779 Süderheistedt
0151–50560978 | InaBerg@BergWerk-art.de | BergWerk-art.de

Zwei Kreative in der Mühle Juliane – Ina und Bethje Berg stellen ihre auf sehr unterschiedliche Weise entstehenden Arbeiten aus.

Ina Berg zeigt vorwiegend abstrakte Acrylmalerei auf Leinwand und anderen Untergründen. Sie verarbeitet für ihre Bilder unterschiedlichste Materialien und bedient sich dabei diverser Techniken.

Bethje Berg fasziniert der Blick durch die Linse ihrer Kamera. Die entstandenen Fotografien sind erstmals in einer Ausstellung zu sehen. Darüber hinaus entstehen am heimischen Schreibtisch Collagen, die häufig ungewöhnliche Betrachtungserlebnisse bescheren.

**Öffnungszeiten:**
Jeweils Samstag und Sonntag von 10:30 – 18 Uhr
13. – 14. September
20. – 21. September

**Sonderveranstaltungen:**
Sa 13.09. ab 18:30 Uhr
Vernissage – Abend mit Musik, Wein und Kulinarik
Aktuelle Infos im September 2025 unter BergWerk-art.de
Sonntag, 21.09. ab 14:30 Uhr
Finissage mit Kaffee und Kuchen

→→→

➔ ➔ ➔

KUNSTGRIFF 10/2025

# Ideen gestalten und lernen

15. – 26. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Begegnungsstätte der Brücke Dithmarschen e. V.
Neue Anlagen 23-25 und Kunsthaus, Markt 22a, 25746 Heide
**Veranstalter:**
Brücke Dithmarschen e. V.

Ein breites Spektrum von Möglichkeiten bietet sich den Teilnehmenden in den Kreativkursen der Brücke Dithmarschen e. V.

Unter der Anleitung und professionellen Hilfe von den Künstlerinnen Monika Tiedemann, Birgitta Jasper und dem Bildhauer Dieter Koswig können neue Techniken und Wege der Gestaltung probiert, die Meister vergangener Zeiten kopiert oder eigene Entwürfe und Ideen umgesetzt werden.

**Öffnungszeiten:**
Begegnungsstätte: Montag und Freitag von 14 – 16 Uhr
Kunsthaus: Montag und Mittwoch von 11 – 13 Uhr
Donnerstag von 14 – 16:30 Uhr.

**Sonderveranstaltung:**
Donnerstag 18. September 14 Uhr mit Kaffee, Kuchen und Musik

Gerald Amedoha – nach Slevogt

➜ ➜ ➜

➔ ➔ ➔

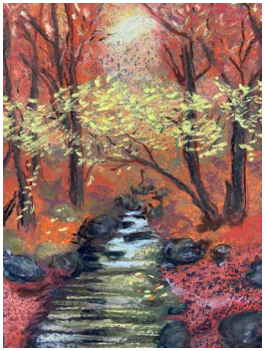
Sielke Sjut – Stadtansicht

Sabine Boldt – Vorgarten

Monika Tiedemann – Mel Gaynor

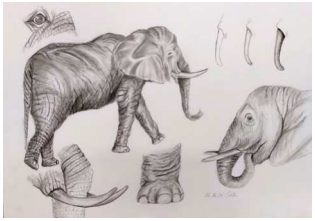
Brigitta Jasper – Die Vergangenheit geschaut

→ → →



Irina Lück – Helmsand

C. Fischer – Torso 6



Silke Weißel – Elefantenstudie Grafitstift

Marie-Luise Royar – Meerjungfrau

Heinke Mollenhauer – Kurvenreich

➔ ➔ ➔

Marianne Streblow – Sonne sinkt

Vera Warnke – Schwarzer Hut

Ilse Jordan – Brücke NY

Doris – Kampen, Pastell

➔ ➔ ➔

Gisi Freese – Goldene Rose, Acryl

Barbara Struve – Katze

Martina Kruse-Willums – Verrückte Tiere

Rosi Festersen – o T

JM – Benni im Rhababer

KUNSTGRIFF 11/2025

# Konzert

28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
St. Nicolai-Kirche, Ringstraße, 25797 Wöhrden
**Veranstalter:**
Dithmarscher Musikschule e. V., Bahnhofstr. 29 25746 Heide
Tel.: 0481/64301, Fax: 0481/64306
info@dithmarscher-musikschule.de| dithmarscher-musikschule.de

„Kunstgriff“ und „Kunstgriff macht Schule“ – Zum Ausklang des diesjährigen Kulturprojektes spielen Schüler und Lehrer am Sonntag, dem 28. September, um 17 Uhr in der St. Nicolai-Kirche in Wöhrden. Auf dem Programm stehen Klassik, Pop und Musical. Die Dithmarscher Musikschule lädt insbesondere Schulklassen und Kindergartengruppen herzlich ein, das Konzert zu besuchen.

Das Konzert wird gemeinsam mit der Freien Waldorfschule, der Gemeinde und der Kirchengemeinde Wöhrden veranstaltet.

Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

**Konzert:** 28. September 17 Uhr

KUNSTGRIFF 12/2025

# Kreative Vielfalt

27. – 28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Gemeindehaus Diekhusen-Fahrstedt
Hauptstr. 28, 25709 Diekhusen-Fahrstedt
**Veranstalter:**
Ulrike Drewling, Am Sportplatz 15, 25709 Diekhusen-Fahrstedt
0177-1747450 | ulli.drewling@hotmail.com

Bunte Palette aus 15 Jahren: Von gegenständlichen Öl-, über abstrakte Mixed-Media-, bis zu Reliefbildern.
Im Laufe der Jahre habe ich mich durch viele Fortbildungen, Workshops und interessante Begegnungen immer wieder zu neuen kreativen Wegen inspirieren lassen. Im Rahmen der diesjährigen Ausstellung spanne ich einen Bogen über diese spannende Entwicklung in den letzten 15 Jahren. Ein roter Faden zieht sich jedoch durch alle Werke: Meine Freude am Experimentieren mit Material und Thema.

**Öffnungszeiten:** 27. und 28. September 11 – 17 Uhr

KUNSTGRIFF 13/2025

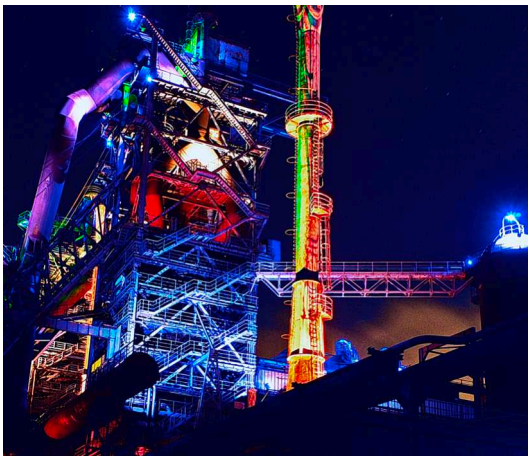
# Kiek an

12. – 28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Ulla und Willi Zentner, Detlef Buder, Bismarckstr. 13, 25761 Büsum
**Veranstalter:**
De Büsum-Knipsers, Willi Zentner, Bismarckstr. 13, 25761 Büsum
04834/960706 | willi.zentner@gmx.de

Die Büsum Knipsers sind Ulla und Willi Zentner und haben sich für diese Kunstgriffsaison mit Dethlef Buder gemeinsam zu einer wesentlich kleineren Ausstellung im Treppenhaus vereint. So stellen sie etwa 20 großformatige Bilder im heimischen Treppenhaus aus. Das Thema ‚Kiek an' ruft einerseits auf, Bilder mit ihrer speziellen Thematik anzusehen und andererseits bedeutet es auch einen Hinweis, sich mit den Bildern auseinanderzusetzen. Und Dithmarscher verstehen darunter auch ‚Alle Achtung' als eine kleine Anerkennung oder Aufmerksamkeit. Wir würden uns freuen, wenn unsere Einladung zu einer Führung durch die Ausstellung am

Öffnungszeiten:
täglich – nach telefonischer Absprache
04834/960706 | 0152-01762767
Führung durch die Ausstellung:
Samstag, 20.09.2025, 15 – 16 Uhr



KUNSTGRIFF 14/2025

# Spiegelungen

15. September – 16. Oktober 2025

**Veranstaltungsort:**
Dithmarscher Volks-und Raiffeisenbank, Markt 24-26, 25746 Heide
**Veranstalter:**
Heider Fototreff „EX KURS“
Sprecherin: Brigitte Bema, Amtmann-Rohde-Str. 60, 25746 Heide
0481/87808 | Mail: brigitte.bema@t-online.de

**Spiegelungen**
Spiegelungen entstehen auf glatten Oberflächen. Das kann eine Wasseroberfläche oder eine Glasscheibe sein, oder ein ganz profaner Spiegel. Wenn man in einem Bild eine Spiegelachse erkennen kann, nennt man das achsensymetrisch.

Wir möchten mit unseren Darstellungen der Spiegelungen Ihre Fantasie anregen. Sie sind daher eingeladen sich die Ausstellung anzuschauen und mit uns ins Gespräch zu kommen. Jeder unserer Fotografen hat eine andere Sicht auf „seine“ Spiegelungen.

**Die Fotografinnen und Fotografen:** Brigitte Bema, Christian Witt, Dirk Krause, Erika Gronemann, Hans-Jürgen von Hemm, Heike Lucas, Jörn Gronemann, Nina Moldenhauser, Sabine Witt, Silke Klütz

**Öffnungszeiten:**
Montag bis Freitag 8:30 – 12:30 Uhr
Montag, Dienstag, Freitag 14 – 16 Uhr
Mittwochnachmittag geschlossen
Donnerstag 14 – 18 Uhr
(übliche Banköffnungszeiten)

**Eröffnung:**
Montag, 15. September um 19 Uhr
Laudatio: Hans-Jürgen von Hemm

Erika Gronemann

➜ ➜ ➜

➜ ➜ ➜

Erika Gronemann

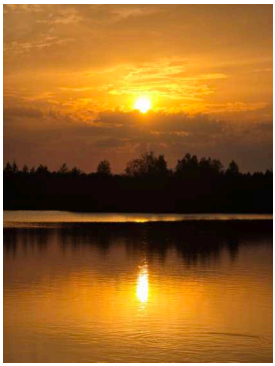
Dirk Krause

Brigitte Bema

Heike Lucas

➜ ➜ ➜

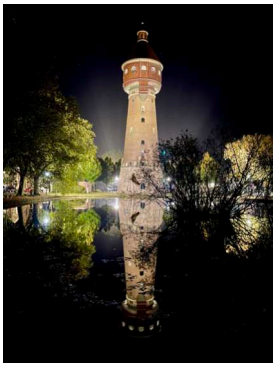
→ → →



Silke Kluetz

Christian Witt

Jörn Gronemann



Nina Moldenhauer

Jürgen von der Hemm

KUNSTGRIFF 15/2025

# Piratenwelt

20. September 2025

**Veranstaltungsort**:
Das Kleine Atelier Leo Hammes
Buchholzer Str. 14, 25712 Burg/Dithmarschenm, 0171-8397160
**Veranstalter:**
Illustrator: Leo Hammes, Textautorin: Sabine MacQuarrie
Buchholzerstraße 14, 25712 Burg / Dithmarschen
0171 8397160 | hammes.kunst@t-online.de | dieskulptur.de

**PIRATENWELT**

Die Piraten des Buches lassen die Kinder an ihren Erlebnissen auf dem weiten Meer teilhaben.

Begegnungen mit dem großen Wal, mit dem die Piraten im Laufe der Zeit Freundschaft schließen, gehören genauso dazu, wie die lustigen Crewmitglieder, die alles tun, um ihr Schiff durch das Meer lotsen.

Im Rahmen der Veranstaltungen am 20.09.2025 haben die Kinder die Möglichkeit sich selbst mit dem Buch zu beschäftigen. An Hand verschiedener Vorlagen können sie selbst kreativ werden.

**Öffnungszeiten:**
Samstag, 20. September,
10 – 13 Uhr

KUNSTGRIFF 16/2025

# Portraits im Gespräch

21. September 2025

**Veranstaltungsort**:
Das Kleine Atelier Leo Hammes
Buchholzer Str. 14, 25712 Burg/Dithmarschenm, 0171-8397160
**Veranstalter:**
Leo Hammes, Sabine MacQuarrie
Buchholzerstraße 14, 25712 Burg / Dithmarschen
0171 8397160 | hammes.kunst@t-online.de | dieskulptur.de

**Portraits im Gespräch**

Der Künstler spricht über Portraits aus seiner Sammlung, indem er Informationen über deren Entstehungsgeschichte preisgibt.
Über die Wirkung der ausgestellten Bilder liest die Lyrikerin korrespondierende Gedichte.

**Öffnungszeiten:**
Sonntag, 21.September, 12 – 16 Uhr

| NR. | ORT | VERANSTALTUNG | VERANSTALTUNGSORT | VERANSTALTER*IN | SEITE | 12.09. | 13.09. | 14.09. | 15.09. | 16.09. | 17.09. | 18.09. | 19.09. | 20.09. | 21.09. | 22.09. | 23.09. | 24.09. | 25.09. | 26.09. | 27.09. | 28.09. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 01 | Heide | Ouvertüre | Stettiner Straße 30 | Kreis Dithmarschen | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 02 | Heide | Werkschau | Stettiner Straße 30 | Kreis Dithmarschen | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 03 | Dithmarschen | KUNSTGRIFF macht Schule | Städte und Gemeinden | Kreis Dithmarschen | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 04 | Heide | KUNSTGRIFF ROLLE | LichtBlick Filmtheater Süderstraße 24 | YUCCA Filmproduktion | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 05 | Krumstedt | Nathalie Arun Art erdengold KUNSTwerk | ErdengoldKUNSTwerk Westküsten-Atelier Dorfstr. 19 | Nathalie Arun Art | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 06 | Meldorf | Autorenlesung mit Diashow | Kulturkneipe Bornholdt Zingelstrasse 14 | Literatur- und Kulturnetzwerk Textfabrique51 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 07 | Heide | Keramik-werkschau | Museumsinsel Lüttenheid 40 | Kunstverein Heide e.V. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| NR. | ORT | VERANSTALTUNG | VERANSTALTUNGSORT | VERANSTALTER*IN | SEITE | 12.09. | 13.09. | 14.09. | 15.09. | 16.09. | 17.09. | 18.09. | 19.09. | 20.09. | 21.09. | 22.09. | 23.09. | 24.09. | 25.09. | 26.09. | 27.09. | 28.09. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 08 | Meldorf | Brüste der Küste | Trotzenburg 41a | Karsten Beeck | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09 | Nordermeldorf | Eine Mühle mit zwei Bergen | Kultur.Wind.Mühle. Juliane Süderkirchweg 2a | Ina Berg und Bethje Berg | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Heide | Ideen gestalten und lernen | Begegnungsstätte Neue Anlagen 23-25 & Kunsthaus, Markt 22a | Brücke Dithmarschen e.V. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Wöhrden | Konzert | St.Nicolai-Kirche Wöhrden, Ringstraße | Dithmarscher Musikschule e.V. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Diekhusen-Fahrstedt | Kreative Vielfalt | Gemeindehaus Diekhusen-Fahrstedt Hauptstr. 28 | Ulrike Drewling | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Büsum | Kiek an | Museum am Meer Am Fischereihafen 19 | FotoClub Büsum | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Heide | Spiegelungen | Dithmarscher Volks- und Raiffeisenbank Marktstr. 24-26 | Heider Fototreff „Ex Kurs“ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| NR. | ORT | VERANSTALTUNG | VERANSTALTUNGSORT | VERANSTALTER*IN | SEITE | 12.09. | 13.09. | 14.09. | 15.09. | 16.09. | 17.09. | 18.09. | 19.09. | 20.09. | 21.09. | 22.09. | 23.09. | 24.09. | 25.09. | 26.09. | 27.09. | 28.09. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | Burg | Piratenwelt | Das Kleine Atelier Leo Hammes Bucholzer Str. 14 | Leo Hammes und Sabine MacQuarrie | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Burg | Portraits im Gespräch | Das Kleine Atelier Leo Hammes Bucholzer Str. 14 | Leo Hammes und Sabine MacQuarrie | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Wallen | Retrospektiv Franz Böhm | KunstBilderHaus Dorfstr. 26 | Birgitta Jasper | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Wesselburen | Neue Ordnung | Kunst-Atelier-Jonietz, Am Stadtpark 14 | Jonietz | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | Pahlen-Eider | Das Mehrdeutige im Menschen | Lütjenkamp 2 a | Gitta Keller | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | Meldorf | The Show must go on | Teespeicher Meldorf Roggenstraße 12 | Bernd Kirchner | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | Meldorf | Vogelwelt im Speicherkoog | Allianz Versicherungsagentur Zingelstr. 26 | Dieter König | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| NR. | ORT | VERANSTALTUNG | VERANSTALTUNGSORT | VERANSTALTER*IN | SEITE | 12.09. | 13.09. | 14.09. | 15.09. | 16.09. | 17.09. | 18.09. | 19.09. | 20.09. | 21.09. | 22.09. | 23.09. | 24.09. | 25.09. | 26.09. | 27.09. | 28.09. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 22 | Großenrade | Offenes Atelier L2 Holz-Stein-Metall | Atelier L2 Lieth 2 | Dieter Koswig | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | Albersdorf | Wir bieten der Kunst eine Bühne – Malerei, Fotografie, Skulptur! | Alter Kinosaal im Pflegeservice Albersdorf Friedrichstr. 8b | Kulturverein Albersdorf | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | Heide | Kunst verbindet – interkulturelle Ausstellung Dithmarschen | Bildungszentrum Westküstenklinikum Heide Esmarchstraße 50 | Kreis Dithmarschen Paula Bsiriyu | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | Meldorf | Malerei – blumig bis früchtig | Cafe Küste Zingelstr. 31 | Jürgen Kroll | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | Friedrichskoog | Faszination Küste und Meer | Haus des Gastes | Galerie Achtern Diek Anne-Katrin Schüen | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | Heide | Zusammenspiel | Das Bunte Haus Die Brücke gGmbH Süderstr. 10 | Irmgard Kullmann Alice Petersen-Herrmann | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | Burg | Kopfschloss LesungTanzMusik-MalereiSkulptur- | Bökelnburghalle | Volkshochschule Burg-St. Michaelis-donn | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| NR. | ORT | VERANSTALTUNG | VERANSTALTUNGSORT | VERANSTALTER*IN | SEITE | 12.09. | 13.09. | 14.09. | 15.09. | 16.09. | 17.09. | 18.09. | 19.09. | 20.09. | 21.09. | 22.09. | 23.09. | 24.09. | 25.09. | 26.09. | 27.09. | 28.09. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 30 | Buchholz | Im Memorian Achim Lukat | Lukat Hauptstraße 24 | Kornelia Lukat | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | Brunsbüttel | Ohne Worte | Slüüs Koogstr. 108 | Anne-Katrin Möller | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32 | Marnerdeich | Träume auf den Weg bringen | Atelier Friesenkate Nordseestr. 51 | Uwe Nottelmann | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 33 | Ostrohe | Buntes Ostrohe | Dörpshus Ostrohe Spanngrund 9a | Ostroher Kunst | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 34 | Meldorf | Lauter Laszive Ladies | Ditmarsia Süderstr. 16 | Uwe Peters | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | Großenrade | Skulpturen- und Gartenzauber | Terrassen und Garten Hochdonner Str. 14 | Hans und Ute Struck | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 37 | Nordhastedt | Vielerlei federfein | Gemeindehaus der ev.luth. Kirchengemeinde Nordhastedt | Regina Trog | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| NR. | ORT | VERANSTALTUNG | VERANSTALTUNGSORT | VERANSTALTER*IN | SEITE | 12.09. | 13.09. | 14.09. | 15.09. | 16.09. | 17.09. | 18.09. | 19.09. | 20.09. | 21.09. | 22.09. | 23.09. | 24.09. | 25.09. | 26.09. | 27.09. | 28.09. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 37 | St. Michaelisdonn | Vielerlei federfein | Vereinshaus Siedlerbund | Regina Trog | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 38 | Meldorf | Malerei und Keramik in Meldorf | Förderzentrum Süderdithmarschen Büttelsweg 2 | VHS Meldorf | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 39 | Linden | Spurensuche | Atelier Regina Weber Hauptstr. 45 | Regina Weber | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 40 | Wesselburen | Stückwerk Collage/Decollage | Wirrwa Todtenhemmer Weg 74 | Roland Wirrwa | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 | Nordhastedt | Rückschau – fantastisch Neues | Ole Schriewerie Hauptstr. 32 | Wittig und Beverungen | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 42 | Krumstedt | Kontraste in Form und Farbe | Atelier im Grünen – Kunst für alle Sinne Hauptstr. 7 | Marion Sassenhagen | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 43 | Thalingburen | 3 mal 3 fürs Klima | Kultur.Wind.Mühle. Juliane Süderkirchweg 2a | Meldorf aktiv e.V. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

KUNSTGRIFF 17/2025

# Retrospektiv FB

20. – 28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
KunstBilderHaus, Dorfstraße 26, 25788 Wallen, 04803/412
**Veranstalter:**
Birgitta Jasper, Dorfstraße 26, 25788 Wallen, 04803/412
birgittajasper@web.de

Rückblickend möchte ich eine kleine Auswahl des künstlerischen Schaffens von Franz Böhm, der im Oktober 2024 gestorben ist, in Wallen präsentieren. Als seine langjährige künstlerische Weggefährtin möchte ich ihm mit dieser Ausstellung noch einmal meine große Anerkennung für seine erstaunliche Kreativität, sein Können und seinen ungewöhnlichen Einfallsreichtum in Bildern, Zeichnungen, Skulpturen, Objekten, Texten und Landart, darbringen und einige seiner Arbeiten einem interessierten Publikum zugänglich machen. Birgitta Jasper.

Öffnungszeiten nach telefonischer Vereinbarung.

**Vernissage:**
Sa, 20 September, 15:30 Uhr

**Finissage:**
So, 28. September, 15:30 Uhr

**Sonderveranstaltung:**
Sonntag 28.09. um 17 Uhr im KunstBilderHaus
Lesung: Dylan Thomas, Dichter und Trinker aus Wales, die Mitglieder der Meldorfer Theatergruppe und Simon Swiettik, Gitarre und Gesang. Für die Lesung erbitten wir 10€ Eintritt.

KUNSTGRIFF 18/2025

# Neue Ordnung

20. – 27. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Kunst-Atelier-Jonietz, Am Stadtpark 14, 25764 Wesselburen, 04833/9879376
**Veranstalter:**
Kunst-Atelier-Jonietz, Am Stadtpark 14, 25764 Wesselburen
04833/9879376 | 0162-576-300-6 | georg-jonietz@web.de | georg-jonietz.de

**Arbeiten Georg Jonietz**

Es werden Elementare Formwelten gezeigt, in dem die Korrosion und Oxydation ein eigenes Gestaltungsmittel ist, und die Gestaltung von innen her kommt also Korrosion zum Objekt. Der Eisenstaub wird durch Säuren und Laugen, dem Eisen eine Farb- und Formgestaltung entlockt.

**Öffnungszeiten:**
20. – 27. September
13 – 18 Uhr

**Vernissage:**
Samstag 20. September 13 Uhr

**Sonderveranstaltung:**
Samstag 27. September 16 Uhr

KUNSTGRIFF 19/2025

# Das Mehrdeutige im Menschen

20. – 21. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Lütjenkamp 2a, 25794 Pahlen-Eider, Tel. 04803/1491, Mobil: 0176-43998544
**Veranstalter:**
Gitta Keller, Lütjenkamp 2a, 25794 Pahlen-Eider
Tel. 04803/1491 | Mobil: 0176-43998544 | gittaklauskeller@gmail.com

Gitta Keller, eine passionierte Hobby-Künstlerin aus Dithmarschen, möchte mit ihren Bildern die Mehrdeutigkeit der Menschen aufzeigen. In ihren farbenfrohen Acryl- und Spachtelarbeiten fängt sie die vielfältigen Facetten menschlicher Beziehungen und Emotionen ein. Dabei überlässt sie es den Betrachtern, die Deutung und Interpretation der Werke selbst zu übernehmen.

Gitta Keller hegt seit ihrer Kindheit eine Leidenschaft für die Malerei. Bereits als junges Mädchen entdeckte sie ihre Freude daran, ihre Fantasien und Gefühle zu verbildlichen. Was zunächst als spielerisches Hobby begann, entwickelte sich zu einer lebenslangen Liebe zur Kunst. Für Gitta Keller ist das Malen eine Möglichkeit, „… [ihre] Gefühle und verschiedensten Lebenssituationen verarbeiten zu können."

**Öffnungszeiten:**
Samstag, 20. September – Sonntag, 21. September 2025, 14 bis 17 Uhr

KUNSTGRIFF 20/2025

# The Show must go on

12. – 27. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Teespeicher Meldorf, Roggenstraße 12, 25704 Meldorf, 04832/5292
**Veranstalter:**
Bernd Kirchner, Osterfeld 5, 25704 Nindorf
04832/600642 | bakirchner@t-online.de | oevinsson.de

Danse macabre „Totentanz"-Humor im schwarzen Gewand, so nannte ich im letzten Jahr meine Ausstellung, an gleicher Stelle. Reger Zulauf, interessante Gespräche, das angenehme Ambiente und nicht zuletzt, Zuspruch der Besucher haben mich veranlasst, das polarisierende Thema noch einmal anzugehen. Mit neuen Karikaturen und Bildern, in den Humor- Nuancen von mittelgrau bis tiefschwarz. Aber auch gesellschaftskritisches soll nicht zu kurz kommen.

**Öffnungszeiten (Geschäftsöffnungszeiten Teespeicher):**
Montag bis Freitag, 9.30 bis 18 Uhr
Samstag, 9.30 bis 13 Uhr

KUNSTGRIFF 21/2025

# Vogelwelt im Speicherkoog

01. – 30. September 2025

**Veranstaltungsort:**
ALLIANZ Versicherungsagentur
Zingelstr. 26, 25704 Meldorf, 04832/978832
**Veranstalter:**
Dieter König, Marner Str.23, 25704 Meldorf
04832/5227 | dieter.koenig@freenet.de | freedom-of-art-fotokunst.com

Mit Fotokamera und Teleobjektiv war ich die letzten drei Jahre im Speicherkoog bei Meldorf unterwegs. Diesem einzigartigen Naturschutzgebiet, dem Meer in den neunzehnhundertsiebziger Jahren abgetrotzt. Hunderttausend Vögel machen hier Station zum Brüten und Fressen oder leben auch im Winter hier. Zahlreiche Ornithologen kommen von überall her zur Beobachtung und Zählung oder zum Fotografieren der Vogelwelt. So war auch ich morgens oder abends mit dem Fahrrad z.B. am Kronen- oder Odinsloch unterwegs. 60 Vogelarten sind mir vor die Linse gekommen. Aber es leben weitaus mehr Arten hier. Tiere sind eigentlich gar nicht mein Metier. Ich komme mehr aus der Landschafts- und Architekturfotografie, wie man auf meiner Homepage auch sehen kann. Aber man lernt ja nie aus. Uns so habe ich mit der Fotografie der Fauna im Speicherkoog ein neues spannendes Feld entdeckt. Meine Ergebnisse können Sie auf meiner Homepage oder auf dieser Ausstellung sehen. Die ausgestellten Leinwände sind käuflich. Auch andere Formate können bestellt werden.

**Öffnungszeiten:** Dienstag bis Freitag von 9 bis 12 Uhr

KUNSTGRIFF 22/2025

# Offenes Atelier L2
# Holz Stein Metall

13. – 14. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Atelier L2, Lieth 2, 25712 Großenrade
**Veranstalter:**
Dieter Koswig, Friedensallee 4, 25721 Eggstedt
04830/1020 | koswigkunst@gmail.com | koswigkunst.com

Offenes Atelier , Holz Stein Metall, Lesung

Der Bildhauer Dieter Koswig öffnet die Tore zu seiner Insel mitten in Großenrade. Das ehemalige Raiffeisen Lagerhaus ist seit Jahrzehnten sein Atelier, Sammelstätte seiner Ideen und Funde.

Am Sonntag, 21.September, 15.00 Uhr, liest der Schriftsteller Heiner Egge aus seinen Geschichten zu Koswigs Holzköpfen : „Wir sind wacher als wir denken." Der Hut geht rum.

**Öffnungszeiten:**
13. September und 14. September von 14 bis 18 Uhr

KUNSTGRIFF 23/2025

# Wir bieten der Kunst eine Bühne – Malerei, Fotografie und Skulptur!

13. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Alter Kinosaal im Pflegeservice Albersdorf
Friedrichstraße 8b, 25767 Albersdorf, 04835/1008
**Veranstalter:**
Kulturverein Albersdorf
Vorsitzender: Sönke Harders, Tensbüttler Straße 2, 25767 Tensbüttel- Röst
04835/7519 | Soenke.harders@t-online.de | kulturverein-albersdorf.de

Willkommen zu einer besonderen Ausstellung, die die Vielfalt der Kunst feiert! Hier begegnen sich talentierte KünstlerInnen aus Freizeit und Beruf, um Ihre Werke in einem besonderen Rahmen zu präsentieren.

Ob Malerei, Fotografie oder Skulpturen – lass dich inspirieren von der Kreativität und Leidenschaft, die in jedem einzelnen Kunstwerk steckt.

Genieß einen entspannten Abend im stimmungsvollen Ambiente des alten Kinosaals im Pflegeservice Albersdorf. Die KünstlerInnen sind anwesend und freuen sich auf anregende Gespräche, spannende Fragen und einen kreativen Austausch mit dir.

Es wird kleine Snacks und kühle Getränke geben, der Kulturverein Albersdorf freut sich als Veranstalter dieser Ausstellung & im Rahmen des Kunstgriffs auf einen vergnüglichen Abend!

Tauch ein in die Welt der Farben, Formen und Perspektiven – und erlebe die Kunst in Ihrer ganzen Lebendigkeit! Wir freuen uns auf euch!

**Öffnungszeiten:**
13. September von 18 bis 22 Uhr

KUNSTGRIFF 24/2025

# „Kunst verbindet“ interkulturelle Ausstellung Dithmarschen

12. September – 28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Bildungszentrum Westküstenklinikum Heide
Esmarchstraße 50, 25746 Heide
**Veranstalter:**
Paula Bisiriyu, Kreis Dithmarschen, Hilfen im Übergang
0481/97-4840 | Paula.bisiriyu@dithmarschen.de

„Kunst Verbindet“ ist die erste interkulturelle Ausstellung in Dithmarschen. Dieses Projekt bringt Künstler*innen aus verschiedenen Ländern und kulturellen Hintergründen zusammen, um ihre Werke einer breiten Öffentlichkeit zu präsentieren.

„Kunst Verbindet“ ist ein Netzwerk von derzeit 25 Künstler*innen aus 14 Ländern (Ukraine, Syrien, Afghanistan, Jemen, Iran, Irak, Nigeria, Serbien, Brasilien, Griechenland, Togo, Rumänien, Moldawien und Deutschland).

Diese Ausstellung steht für Vielfalt und Dialog zwischen Kulturen durch die universelle Sprache der Kunst. In einer Zeit, in der gesellschaftliche Spaltungen oft im Vordergrund stehen, möchten wir durch Kunst Brücken bauen, Integration fördern und Menschen aus unterschiedlichen Kulturen zusammenzubringen, weil Kunst die einzigartige Fähigkeit hat, über sprachliche und kulturelle Barrieren hinweg zu kommunizieren.“

**Öffnungszeiten:**
12. September – 28. September 2025

KUNSTGRIFF 25/2025

# Malerei – blumig bis früchtig

12. September – 28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Café Küste, Zingelstraße 31, 25704 Meldorf, 04832/9798444
**Veranstalter:**
Jürgen Kroll, Siegfried-Lenz-Weg 18, 25704 Meldorf
Tel. 04832/555826 | Mobil. 0173-8924355

Email: juergen-kroll@t-online.de

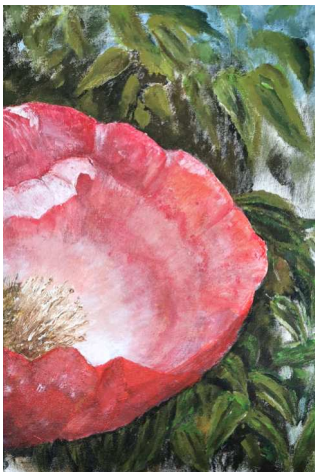
Malerei – blumig bis früchtig

Jürgen Kroll zeigt in seiner Ausstellung Bilder von Blüten und Früchten. Groß- und Kleinformatige

Exponate in Acryl auf Leinwand gemalt, bieten ein breites Spektrum verschiedener Motive und Gestaltungsarten.

Von präziser Darstellung der Motive, bis zur groben Strichführung zeigt Jürgen Kroll sein vielfältiges Talent in der Malerei

**Öffnungszeiten:**
Dienstag bis Freitag 10 bis 18 Uhr
Samstag und Sonntag 12 bis 18 Uhr



KUNSTGRIFF 26/2025

# Faszination Küste und Meer

12. September – 28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Haus des Gastes – Friedrichskoog, Koogstr. 141, 25718 Friedrichskoog
**Veranstalter:**
Galerie Achtern Diek
Dieter Kruse, Koogstr. 141, 01705973874, d.kruse@t-online.de
Anne-Katrin Schüen
Dorfstr. 28, 24364 Holzdorf
017692293055 | info@atelier-schueen.de | foerdezauber.de

Die Faszination für die Küstenlandschaft von Nord- und Ostsee und das Meer verbindet die Künstler Anne-Katrin Schüen und Dieter Kruse. In der Ausstellung zeigen sie in Realistischer, illusionistische Malerei in Acryl und Gouache au Seekarten, Segeln und Leinwänden, die Stimmungen, die das Leben an der Küste mit dem Meer so besonders und de+n Lebensraum Meer zu einem einzigartigen, schützensweren Ruhe und Kraftpool machen.

**Öffnungszeiten:**
12. September - 28. September

**Vernissage:** 13. September 15 Uhr
**Finissage:** 28. September 18 Uhr
**Sonderveranstaltung:** 21. September 20 Uhr

KUNSTGRIFF 27/2025

# Zusammenspiel

12. September – 28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Das Bunte Haus,
Die Brücke gGmbH, Süderstraße 10, 25746 Heide, 0481/42 15 29-0
**Veranstalter:**
Irmgard Kullmann, Hindenburgweg 8, 25746 Lohe Rickelshof
0481/73155 | agaikull@icloud.com
Alice Petersen-Herrmann, Thomas-Lorck Weg 11, 24941 Flensburg
0461/9957451 | alice.herrmann@web.de

**Alice Petersen-Herrmann**
Als gebürtige Dithmarscherin zieht es die Flensburgerin regelmäßig an die Nordseeküste. Kein Tag gleicht hier dem anderen - im Wechsel der Gezeiten bieten sich immer wieder reizvolle Fotomotive. In dieser ihrer ersten Ausstellung liegt der Fokus auf Stand- und Zugvögeln, die sie in unterschiedlichen ‚Formationen' festhält. Im Zusammenspiel von Licht, Schatten sowie den Strukturen und Farben des Wattenmeeres hinterlässt so jede einzelne Vogel-Begegnung einen besonderen Eindruck.

**Irmgard Kullmann**
Die großformatigen, expressiven Gemälde in Öl und Acryl auf Leinwand von Irmgard Kullmann verschreiben sich dem Prinzip des Vielklangs. Verschiedene Farbschichten, -rhythmen und -klänge ballen und verdichten sich zu einem harmonischen Gesamtbild, das im Innern nachhallt. In den abstrakten Farbkompositionen gibt es keine festen Bedeutungen oder Interpretationen. Licht, Farbe, Form und Struktur sind die Basiselemente der Bilder. Jede Betrachterin/jeder Betrachter wird ermutigt, ihre/seine eigenen Geschichten und Emotionen in den Werken zu finden. Die abstrakten Gemälde sind wie Spiegel, die die Vielfalt und Tiefe der menschlichen Erfahrung reflektieren.

**Öffnungszeiten:**
Dienstag bis Freitag von 10 bis 17 Uhr
Samstag von 10 bis 14 Uhr

**Vernissage:**
Samstag, 12. September, 15 Uhr
mit Musik und Gesprächen mit den Künstlerinnen

➜ ➜ ➜

➔ ➔ ➔

KUNSTGRIFF 28/2025

# kopfschloss
# LesungTanzMusikMalereiSkulpturFotos

19. September – 21. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Bökelnburghalle, Holzmarkt 1a, 25712 Burg, 04825/8255
**Veranstalter:**
Volkshochschule Burg-St. Michaelisdonn
Holzmarkt 1a, 25712 Burg, O4825/92032
mail@vhs-burg-st-michaelisdonn.de | vhs-burg-st-michaelisdonn.de

Der Burger Autor Hermann Luther stellt seinen neuen Textband „kopfschloss" vor und liest aus seinen Werken.

Die Frestedterin Sophie Winter tanzt ihre eigens für diesen Abend entwickelten Choreograpien u.a. auch zu aktuellen vertonten Texten. Lennart Radek, Burg, improvisiert auf dem Klavier. Der Burger Maler Alexander Schäfer präsentiert neue und ältere Öl- und Acrylwerke aus seinem reichhaltigen Schaffen. Der Burger Skulpteur Hanspeter Pryss stellt einzelne Modelle und Skulpturen aus. Jan Peter Ehlers aus Albersdorf zeigt eine Auswahl seiner Fotos.

**Vernissage:** Freitag, 19.September, 19:00 Uhr
**Ausstellung:** Samstag, 20. und Sonntag, 21. September 10 – 18 Uhr

KUNSTGRIFF 30/2025

# IN MEMORIAM ACHIM LUKAT

20. September – 21. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Kornelia Lukat, Hauptstraße 24, 25712 Buchholz
04825/5863098 | kornelialukat@gmx.de
**Veranstalter:**
Kornelia Lukat, Hauptstraße 24, 25712 Buchholz
04825/5863098 | kornelialukat@gmx.de

„schrill im Idyll“

Wie’s Wetter wird in den Kunstgriffwochen,
weiß niemand und wird erst dann besprochen.
Vom Landleben kann man erwarten:
frische Luft und großen Garten.
Mit Muschelfries an der Backsteinfassade
find’ ich das richtige Haus gerade.
Es kann meine Neugierde wecken,
das Besondere hier zu entdecken.
Zwischen Blumenbeeten und Bäumen
leben Tiere und Wesen aus Träumen.
Die einen sind scheu, flink und wendig,
die anderen bunt glasiert und frostbeständig.
Der Anblick kann manchen entzücken,
an einigen Stellen muss man sich bücken.
Falter wie Feen woll’n sich gerne verbergen,
vergeblich die Suche nach Gartenzwergen.
Hinein ins Atelier durch die Doppeltür,
wohin soll ich schauen als erstes hier?
Die Bilder gruppieren sich auf Staffeleien,
die Sterne an der Decke in drahtigen Reihen.
Was riecht nach Farbe und Verdünnung frisch?
Bestimmt nicht das Mosaik auf dem Tisch.
Das wächst wie ein Puzzle aus Scherben,
zerschlag’nes Geschirr braucht kein Färben.
Aus all den Fragmenten und Fetzen
lässt sich was Neues zusammensetzen:
Nicht ganz harmonisch, wenn man so will,
erscheint es eher „schrill im Idyll“.

➔ ➔ ➔

➔ ➔ ➔

Achim Lukat, vielseitiger bildender Künstler und Vorsitzender des Kunstverein Burg ist im Dezember 2024 unerwartet verstorben. Seine Witwe Kornelia Lukat hat aus seinem riesigen künstlerischen Nachlass eine Gedächtnisausstellung zusammengestellt.

Auf den ersten Blick gerahmt wie ein Bild, wenn auch nicht immer in rechtwinkligem Format, auf den zweiten Blick zusammengesetzt aus zahllosen bunten Steinchen und Scherben wie ein Mosaik, zeigen die Werke von Achim Lukat nur beiläufig Gegenständliches. Sie sind sinnlich konkret, wenn der Blick über die unebene Oberfläche wandert oder die Fingerkuppen sie tastend erkunden. Mit Farbtönen, die sich stellenweise wiederholen, entstehen Bezüge, die beim Betrachten Orientierung geben. Im Ganzen ergeben sie oft einen reichhaltigen, optimistischen Klang.

Eine andere Werkgruppe bilden Collagen aus geschnittenem oder gerissenem Papier, die befremdende Architektur oder phantastische Landschaften darstellen. Sie lassen, wie pointillistische Malerei, aus der Nähe ganz andere Eindrücke entstehen als aus der Distanz, bei der vieles vertraut erscheint. Dabei laden die Ausblicke auf größeren Formaten dazu ein, sich über viele Raumschichten hinweg träumerisch zu verlieren.

**Öffnungszeiten:**
Samstag, 20. und Sonntag, 21. September
jeweils 14 bis 18 Uhr

An beiden Tagen Musik
von der Gruppe EINFACH WIR
(Jürgen Breuninger und Brit Petersen)

KUNSTGRIFF 31/2025

# Ohne Worte

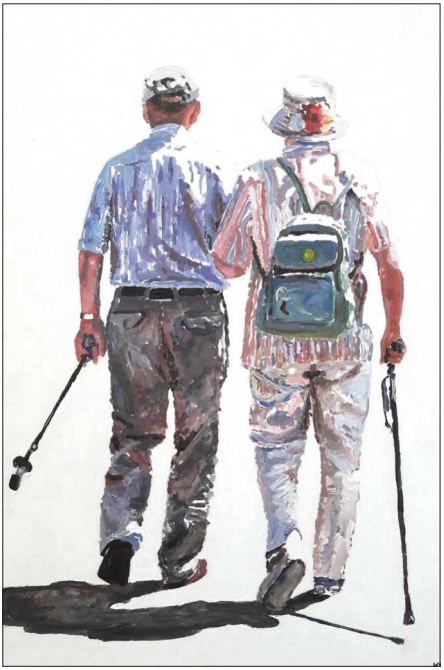
12. September – 28. September 2025

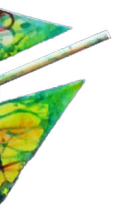
**Veranstaltungsort:**
Slüüs, Koogstr. 108, 25541 Brunsbüttel
**Veranstalter:**
Anne-Katrin Möller, Baderweg 5a, 25541 Brunsbüttel
Katrin.Moeller1@gmx.net

**OHNE WORTE**

„Kunst ist Verzierung dieser Welt", so sagte es wohl Wilhelm Busch einmal. Man sagt aber auch: „Wenn Worte fehlen, sagt man es mit Kunst". In diesem Sinne stelle ich in diesem Jahr im wunderschönen, neu eröffneten Café „Slüüs" in der Plate-Villa ein paar klein- und großformatige Acrylbilder aus. Wenn Sie Zeit und Lust haben, sollten Sie sich auf jeden Fall nach einem Besuch der Schleuse, der sich immer lohnt, eine kleine Kaffeepause nebst Kunstgenuss im Slüüs (=Schleuse) gönnen.

**Öffnungszeiten:**
während der Öffnungszeiten des Cafés





KUNSTGRIFF 32/2025

# Träume auf den Weg bringen

13. September – 21. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Atelier Friesenkate, Nordseestr. 51, 25709 Marnerdeich, 04851/3550
**Veranstalter:**
Atelier Friesenkate, Hans Uwe Nottelmann,
Nordseestr. 51, 25709 Marnerdeich, 04851/3550, hun70@gmx.net

Der Hobby-Maler zeigt Landschaftsbilder, vorwiegend Bilder von der Küste, auch im Panorama-Format, und Fotos seiner gemalten Häuser und Bauernhöfe.

**Öffnungszeiten:**
täglich von 15 bis 18 Uhr

KUNSTGRIFF 33/2025

# Buntes Ostrohe

20. September – 21. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Dörpshus Ostroh' (3. Tag der Kunst), Spanngrund 9a, 25746 Ostrohe
**Veranstalter:** Ostroher Kunst, Hans-Jürgen von Hemm (Sprecher),
Spanngrund 77, 25746 Ostrohe
Telefon: 0481/2539, Mobil: 0171-2644996
Hans-Juergen.von.Hemm-Ostrohe@t-online.de
hansjuergenvonhemmostrohe.magix.net
Instagram: @ostroher.kunst

Die Ostroher Kunstschaffenden haben sich am 8. September 2023 zur Gruppe „Ostroher Kunst" zusammengeschlossen und lenken den Blick auf die Vielseitigkeit ihres Angebotes zum diesjährigen Thema „Buntes Ostrohe". Das Angebot und ihr Können wird am 3. Tag der Kunst (20. + 21.09.2025) in Ostrohe, Spanngrund 9a im Dörpshus Ostroh´ zu folgenden Themen dargeboten:

1. Die Ostroher Fotografin Silke Klütz hat einen ganz besonderen Blick auf die Farben ihrer Motive zum Thema „Buntes Ostrohe" geworfen.

2. Susanne Linnig „Die Reise mit ihrem Drachen ging weiter, Welle um Welle. Ein frischer Wind kam auf und die goldenen Blätter der Hoffnung wehten vom Ginkgo, dem Drachenbaum Buddhas, und umwirbelten den Regenbogen-Drachen. Die Windsbraut, ein kleines Segelschiff, setze ihre Fahrt im Inneren des Drachen fort. Sie folgte dem Lauf des Flusses und ein Fasan erstrahlte golden im Licht."
   Dies ist ein kleiner Ausschnitt aus ihrer Drachen-Geschichte. Wer ihren Regenbogen-Drachen in voller Größe tanzen sehen möchte, komme nach Ostrohe!

3. Erika Pahl beschäftigt sich seit einigen Jahren mit der abstrakten Malerei mit verschiedenen Strukturen.

4. Dirk Peemöller arbeitet in letzter Zeit an vielen Stillleben. Alltägliche Dinge, die ihm im Haushalt begegnen. Vielleicht ein visuelles, autobiografisches Tagebuch, welches in ihrer Kombination zum Bilderrätsel wird.

➜ ➜ ➜

➜ ➜ ➜

5. Natalja Rockel findet Freude und Ruhe in der kreativen Arbeit und probiert sich gerne an verschiedenen Medien aus. Ihre Lieblingsmotive sind Wale sowie Galaxien. Aber auch verschiedene Landschaftsbilder finden sich in ihrem Atelier.
   „Der Wal ist für mich ein Symbol der inneren Ruhe, aber auch Stärke. Im Gegensatz dazu steht das große Ungewisse in Form des Weltalls, indem selbst das größte Säugetier der Welt klein wirkt, aber auch unglaublich schön. Für mich gehören die beiden einfach zusammen und symbolisieren die Fähigkeit dem großen Ungewissen Namens Leben mit Ruhe und Stärke zu begegnen."

6. Die Ostroherin Sonja Söderlund, mit Wurzeln in Skandinavien, spielt gerne mit Farben und strukturgebenden Materialien auf verschiedenen Untergründen. Dabei entstehen semi-abstrakte Acrylbilder, häufig mit floralem „Touch".

7. Shima Tousi ist gelernte Grafikdesignerin und freie Künstlerin. Sie malt und zeichnet Aquarell und Graphitmalerei und probiert noch weitere Richtungen aus. Ihr Motto „Kunst spricht, wo Worte schweigen".

8. Der Ostroher Autor und Fotograf Hans-Jürgen von Hemm wird die Gemeinde Ostrohe in seiner bunten Vielfalt auf großformatigen Fotografien auf Poster und Leinwand sowie einer Bildershow präsentieren.

**Öffnungszeiten:**
3. Tag der Kunst in Ostrohe am
Sonnabend, 20. September, 10 bis 17 Uhr und
Sonntag, 21. September, 10 bis 17 Uhr

**Sonderveranstaltung:**
Sonnabend, 20. September, 19.30 Uhr Bildershow „Buntes Ostrohe"
Eintritt frei, Spende für einen sozialen Zweck erbeten

➜ ➜ ➜

Hans-Jürgen von Hemm – Buntes Ostrohe

Erika Pahl
Statt herbstlich, herzlich

Dirk Peemöller – Scharf, sauer

Susanne Linning – Der Regenbogen-Drache

➔ ➔ ➔

Sonja Söderlund – Ostroher Blütenzauber

Natalja Rockel – Wale

Silke Klütz – Ostroher Moor

Shima Tousi – Die stille Kriegerina

KUNSTGRIFF 34/2025

# LAuter LAszive LAdies

13. September – 19. Oktober 2025

**Veranstaltungsort:**
Ditmarsia, Süderstraße 16, 25704 Meldorf, 04832/95750
**Veranstalter:**
Uwe Peters, Flensburger Straße 17, 25704 Meldorf
Tel.: 04832/2120 | Mobil: 0151-28971075
peters_meldorf@icloud.com | peters-meldorf.de

**LAuter LAszive LAdies**

Frauen-Portraits vor dunklem Hintergrund,
z.T. als LOW KEY-Aufnahmen entstanden,
mit PHOTOSHOP ELEMENTS bearbeitet,
aber ganz ohne KI.

**Öffnungszeiten der Volkshochschule in der Ditmarsia:**
Montag bis Freitag 8.30 bis 12.30 Uhr
Montag/Dienstag/Donnerstag auch 14.30 bis 17 Uhr

**Sonderveranstaltungen:**
Siehe Ankündigungen in der DLZ und unter peters-meldorf.de

KUNSTGRIFF 36/2025

# Skulpturen und Gartenzauber

20. September – 28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Terrassen und Garten, Hochdonner Str. 14, 25712 Großenrade, 04825/92246
**Veranstalter:**
Hans und Ute Struck, Hochdonner Str. 14, 25712 Großenrade
04825/92246 | struck.hansute@outlook.com

Hans Struck – Keramische Kunst
Kunst für Haus und Garten? Aber ja, wer fühlt sich nicht wohl mit schönen Dingen, künstlerisch und kreativ hergestellt! Die von Hand aufgebauten Plastiken und Objekte, teils in bewährter Rakutechnik, teils aus feinem Porzellanton hergestellt, sind immer ein absoluter Hingucker!

Tim-Hauke Sachau – Herbstzauber im Garten
Ein „Gärtner aus Liebe" zur Natur und Gestaltung, besonders in den herbstlichen Tagen mit den Farben, die uns die Natur jetzt schenkt. Seinen Beruf hat er von der Pieke auf gelernt und kann daher auch fachlichen Rat geben. Die liebevoll arrangierten Blumen und Pflanzen zusammen mit den Keramikobjekten bringen ‚Spannung und Schönheit in die Ausstellung und sind eine Augenweide für den Betrachter.

Eine Gesamtkunst, bei der es viel zu sehen und zu hören gibt.

Zur **Vernissage am 20.9.2025** werden Ellen Balsewitsch-Oldach (Autorin, Journalistin und Verlegerin aus Meldorf) und Dirk-Uwe Becker, (Autor, Künstler und Sammler aus Linden), mit eigenen Textbeiträgen in kurzen Geschichten und Gedichten zum Ausstellungsmotto SKULPTUR und GARTENKUNST zu den gezeigten Werken stimmungsvoll durch die Ausstellung führen.

Zur **Finissage am 28.09.2025** stellen Hans Struck, Ellen Balsewitsch-Oldach und Dirk-Uwe Becker die Neuauflage der Veröffentlichungen der literarischen Arbeiten des Ausnahmekünstlers HEIN HOOP vor. Gesammelte Werke eines Eiderstedter Originals.

Ellen Balsewitsch-Oldach gibt eine Einführung zu dieser Ausgabe, Dirk-Uwe Becker liest ausgewählte Texte auf Hochdeutsch und Hans Struck trägt passende Gedichte und Geschichten auf Plattdeutsch vor.

➜ ➜ ➜

→ → →

**Öffnungszeiten:**
Samstag, 20. September ab 15 Uhr
Sonntag, 21. September 15 – 18 Uhr
Samstag, 27. September 15 – 18 Uhr
Sonntag, 28. September 15 – 18 Uhr

**Eröffnung:**
Samstag, 20. September 2025, 15 Uhr – 16 Uhr: Auge und Ohr für Musik und kurzen Gedichten und Geschichten von Ellen Balsewitsch-Oldach und Uwe Beker

Sonntag, 21. Sept. 2025, 15 Uhr – 16 Uhr: Gespräch mit dem Gärtner und dem Keramiker

**Finissage:**
Sonntag, 28. September 2025, 15 Uhr – 16 Uhr: Hommage an HEIN HOOP Hans Struck, Ellen Balsewitsch-Oldach und Dirk-Uwe Becker stellen die Neuauflage der literarischen Arbeiten des Ausnahmekünstlers HEIN HOOP vor. Gesammelte Werke eines Eiderstedter Originals.

Dirk-Uwe Becker liest ausgewählte Texte auf Hochdeutsch und Hans Struck trägt passende Gedichte und Geschichten auf Plattdeutsch vor.

KUNSTGRIFF 37/2025

# „vielerlei federfein“

13. September – 21. September 2025

**Veranstaltungsort:**
[A] Gemeindehaus der Ev.-luth. Kirchengemeinde Nordhastedt
Hauptstr. 32a, 25785 Nordhastedt, 04804/241
[B] Vereinshaus „Siedlerbund“
Wiedhof 48, 25693 St. Michaelisdonn
**Veranstalter:**
Regina Trog
Wiedhof 22, 25693 St. Michaelisdonn
04853/8818729 | regina.queenie@t-online.de

**„vielerlei federfein“ eines Künstlerinnen-Quartetts**

Unter dem Ausstellungstitel „vielerlei federfein“ stellt ein Quartett Künstlerinnen eine variantenreiche Palette von Bildwerken aus. Schwerpunktmäßig werden verschiedene Motive aus der bunten Vogelwelt mit unterschiedlichen Mitteln präsentiert. Vögel sind ungeheuer vielfältig. Es gibt Wasser-, Raub-, Sing- und Zugvögel; es gibt solche mit langen und mit kurzen Beinen, welche mit langem und welche mit kurzem Schnabel sowie elegante Flieger und flugunfähige Exemplare. Aber alle Vögel haben ein gemeinsames Merkmal, dass sie zugleich von allen anderen Lebewesen unterscheidet: Alle haben ein Federkleid.

Die Arbeiten von Regina Trog, Levke Schtolz und Dr. Serafine Christine Kratzke spiegeln das Motto auf unterschiedliche Weise wider. Zudem wird die Lesung von Geschichten der Autorin „Die Blaue Feder“, alias Susanne Linnig, durch eine Auswahl ihrer Bilder zum Thema bereichert.

**Regina Trog** präsentiert – neben einigen anderen Arbeiten – hauptsächlich Vogelmotive. Bei der Auswahl ihrer Pastellkreidezeichnungen lässt sie sich nicht nur von den besonderen Merkmalen der jeweiligen Vögel, sondern auch von Licht und Schatten, Farben und Atmosphäre inspirieren.

**Levke Schtolz**, die Enkelin von Regina Trog, präsentiert als junges Nachwuchstalent (zum zweiten Mal beim Kunstgriff) kleinformatige Bildwerke mit vielerlei Motiven. Sie zeichnet und malt mit verschiedenen Malmitteln, aber derzeit hauptsächlich mit Ölpastellkreiden.

➜ ➜ ➜

➜ ➜ ➜

Die unterschiedlichen Arbeiten der Künstlerin und Kunsthistorikerin **Dr. Serafine Christine Kratzke** bieten einzigartige Interpretationen des Themas „vielerlei federfein". Dabei werden unterschiedliche Bildmedien und bildnerische Mittel eingesetzt.

**Susanne Linnig**, die Text-il-Künstlerin, schreibt als „Blaue Feder" Geschichten über das Land und seine Tier- und Pflanzenwelt. Aus Spaziergängen in der Natur werden Erzählungen, aus Erzählungen werden Texte und aus Texten werden Bilder. Ihre von beispielhaften Bildern begleiteten Lesungen bieten einen Einblick in ihr Schaffen.

**Öffnungszeiten:**
[A] Nordhastedt: Samstag, 13. und Sonntag,
14. September, je von 11 – 17 Uhr
[B] St. Michaelisdonn: Samstag, 20. und Sonntag,
21. September, je von 11 – 17 Uhr

[A] **Sonderveranstaltung in Nordhastedt:**
Titel: „vielerlei federfein" -Lesung

Bebilderte Lesung der Autorin „Die Blaue Feder" alias Susanne Linnig, Samstag, 13. und Sonntag, 14. September, jeweils um 15 Uhr.

Regina Trog

Susanne Linnig

Levke Schtolz

Dr. Serafine Christine Kratzke

KUNSTGRIFF 38/2025

# Malerei und Keramik in Meldorf

24. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Räume der VHS Meldorf im Förderzentrum Süderdithmarschen
Büttelsweg 2, 25704 Meldorf, 04832/9575-0

**Veranstalter:**
VHS Meldorf, Süderstraße 16, 25704 Meldorf
04832/9575-0 | info@vhs-meldorf.de | vhs-meldorf.de

**VHS Teilnehmer*innen malen, zeichnen und gestalten**
Malschüler*innen der VHS Meldorf stellen ihre Jahresarbeiten aus. Hadi Knütel (Meldorfer Künstler) malt und zeichnet mit seinen Teilnehmer*innen.

In diesem Jahr finden wieder unsere Keramikkurse unter der Leitung des Keramikers Dietrich Koch statt. Eine Auswahl der entstandenen Keramikgefäße in Pinch-, Platten-und Tuchtechnik finden Sie auch in unserer Ausstellung.

Unsere Kunstgriff Ausstellung schließt ein kreatives Jahr ab und lässt uns in ein neues Semester starten. Seien Sie herzlich Willkommen und lassen sich inspirieren!

**Öffnungszeiten und Vernissage:**
Mittwoch, 24. September, Vernissage 18 Uhr
die Ausstellung ist bis 20.00 Uhr am gleichen Tag geöffnet.

KUNSTGRIFF 39/2025

# Spurensuche

12. September – 28. September 2025

**Veranstaltungsort & Veranstalter:**
Atelier Regina Weber, Hauptstrasse 45, 25791 Linden
04836/9969474 | reginaweber@goli-event.de | reginaweberatelier.com

„Spurensuche" ist eine Erweiterung der Ausstellung „Zeitenwende", die ich 2023 eingebracht habe. Entstanden die Malereien 2023 noch auf Leinwänden, die mit Zeitungsartikeln der „ZEIT" belebt wurden, die Werke durchweben, in Teilen durchdringen, unter – und wieder auftauchen ... auf diese Weise das jeweilige Zeitgeschehen konkret einflechten, versuche ich jetzt die Besucher zusätzlich stärker einzubinden.

Dies geschieht anhand von Lichtbildern, die via Fernbedienung von den Betrachtern gesteuert werden können. Im Atelier können die Lichtbilder nach Herzenslust ausprobiert werden. Die Spurensuche nach Worten, Artikeln der Zeit ... kann auf den Lichtbildern noch intensiver betrieben werden, die Besucher können sich mit allen Sinnen einbringen und gleichzeitig hoffe ich auch das Spielerische in Ihnen zu entfachen.

Da sich die Geschehnisse auf der Welt immer mehr zuspitzen, gibt es ab und zu einen künstlerischen Paukenschlag der Gefühle, der von den Betrachtern noch gesteigert – aber auch besänftigend beeinflusst werden kann. Das Lichtbild „WEG" mit den Despoten dieser Welt, veranschaulicht z.B. einen Prozess der Entladung, der nach langer Beobachtung und Auseinandersetzung mit den Geschehnissen unserer Zeit fällig war:

*»vertreibt diese machthungrigen, egozentrischen Herrscher mit Kälte, die sie einfriert, Feuer die sie verbrennt, harten Kontrasten, gegen die sie prallen, gewitterähnlichen Zuständen die niederprasseln, scheucht sie weg, mit allen zur Verfügung stehenden Farben und Formen ... die Putins, Trumps, Netanjahus, Orbans, Erdogans, Kim Jong-uns ... die Despoten dieser Welt.«*

Die gesamte RGB Farbpalette steht den Besuchern zur Verfügung, um ihre Empfindungen einzubringen.

**Öffnungszeiten:** 12. bis 28. September,
Sa und So 15 – 19 Uhr & nach Vereinbarung
**Finissage:** Samstag, 28. September
Anmeldung bis zum 13.09.

KUNSTGRIFF 40/2025

# „Stückwerk“

13. September – 14. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Roland Wirrwa, Todtenhemmer Weg 74, 25764 Wesselburen
Tel.: 04833/4297400 | Mobil: 0177-9597025 | wirrwa-poppenwurth@t-online.de
**Veranstalter:**
Roland Wirrwa, Todtenhemmer Weg 74, 25764 Wesselburen
Tel.: 04833/4297400 | Mobil: 0177-9597025 | wirrwa-poppenwurth@t-online.de

Das Prinzip der Collage beruht darauf, dass beispielsweise Zeitungsausschnitte, farbige Papierstücke, Fotografien, auf einen festen Untergrund geklebt werden, also aus verschiedenen Materialien ein neues Ganzes geschaffen wird. Die Décollage bezeichnet das Ablösen von Oberflächen, beispielsweise bei Plakatabrissen, um die darunter liegenden Schichten sichtbar zu machen.

**Öffnungszeiten:**
Samstag, 13. September 11 bis 19 Uhr
Sonntag, 14. September 11 bis 17 Uhr

KUNSTGRIFF 41/2025

# Lieblingsstücke aus 30 Jahren

13. September – 21. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Ole Schriewerie, Hauptstr. 32, 25785 Nordhastedt
**Veranstalter:**
Inge und Bettina Beverungen, Op'n Barg 11, 25785 Nordhastedt
04804/852 | bettina.beverungen@t-online.de

Inge und Bettina Beverungen zeigen Ihre Lieblingsstücke aus 30 Jahren Malerei und Bildhauerei.
Diese ganz eigene und persönliche Auswahl umfasst sowohl gegenständliche als auch abstrakte Werke in unterschiedlichen Techniken. Die Schmuckkünstlerin Cordelia Wittig ist bei dieser Ausstellung auch wieder mit Ihren Arbeiten vertreten.

**Öffnungszeiten**
Samstag und Sonntag 15 – 18 Uhr
**Vernissage**
Samstag 13. September, 15 – 18 Uhr

KUNSTGRIFF 42/2025

# Kontraste in Form und Farbe

13. September – 28. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Atelier im Grünen – Kunst für alle Sinne – Marion Sassenhagen
Hauptstraße 7, 25727 Krumstedt, 0152-57062907
**Veranstalter:**
Atelier im Grünen – Kunst für alle Sinne – Marion Sassenhagen
Hauptstraße 7, 25727 Krumstedt, 0152-57062907, MS-Krumstedt-7@web.de

**Wort, Klang und Bild**
Vielfältige künstlerische Arbeiten:
Acryl-, Öl-, Aquarell- und Seiden-Malerei, Drucke, Zeichnungen, Skulpturen, Stelen, Holzobjekte, Postkarten und eigene Kompositionen auf CD. Upcyling Objekte für Haus und Garten inklusive handgefertigte Kerzen.

**Mitausstellerin:**
Gabriele Berndt, Emil-Gött-Straße 6, 76131 Karlsruhe, 0172 7025 878

Acryl- und Mischtechnikarbeiten

**Öffnungszeiten**
Samstag, Sonntag von 14 – 18 Uhr

**Sonderveranstaltung:**
Lesung mit musikalischer Begleitung durch eigene Kompositionen.
Samstag 20.09. ab 18 Uhr.

KUNSTGRIFF 43/2025

# 3 mal 3 fürs Klima
# 1. Dithmarscher Klima-Slam

20. September 2025

**Veranstaltungsort:**
Kultur Windmühle Juliane, Süder-Kirchweg 2a, 25704 Nordermeldorf
**Veranstalter:**
Region: Meldorf aktiv e. V.
Horst-Walter Roth, Nordermarkt 10 , 25704 Meldorf
04832/3894 | info@meldorf-aktiv.de | meldorf-aktiv.de

Der Klimawandel ist unübersehbar und verändert weltweit unsere Lebensbedingungen. Kunst in seinen unterschiedlichen Formen beschäftigt sich mit dieser Entwicklung. Poetry-Slams und auch Science-Slams sind bekannte Kreativ-Formate. „3 mal 3 fürs Klima" geht noch ein wenig weiter. Gemäß dem Motto von Kunstgriff „Wort-Bild-Klang" werden je drei Künstler und Künstlerinnen aus den drei Genres eingeladen, ein persönliches Statement zum Klimaschutz zu geben. Wie gewohnt wird das Publikum aufgefordert, die Beiträge zu bewerten. Die Siegerin, der Sieger gewinnt die 1. Dithmarscher Klima-Slam-Meisterschaft. Die Slam-Veranstaltung findet in einem kleinen Zirkuszelt auf dem Gelände der Kultur. Wind.Mühle „Juliane" in Thalingburen statt. Die Nutzung dieses besonderen Ortes erfolgt im Rahmen eines von „Aller Land – Dithmarscher Kulturköpfe" geförderten Beteiligungsformates des Kreises Dithmarschen.

**Öffnungszeiten**
20. September,
18 Uhr

# KUNSTGRIFF

**Das Kulturprojekt des Kreises Dithmarschen**

Volkshochschulen in Dithmarschen e.V.
Süderstraße 16, 25704 Meldorf
Telefon 04832/42443 | Fax: 04832/5040
redaktion@kunstgriff.de | kunstgriff.de
Instagram: @kunstgriff_dithmarschen

**Leitung:** Anna Christiansen
**Arbeitskreis:** Dirk Jacobs, Daniela und Wolfgang Wehrmeier, Ina Berg
**Abbildungen:** Volkshochschulen in Dithmarschen e.V., Teilnehmerinnen und Teilnehmer, nordpicture.de
**Copyright:** Volkshochschulen in Dithmarschen e.V.
**Grafik:** Paul Voigt
**Druck:** Nuppnau Druck, Tellingstedt

**Hinweis:**
Alle Angaben wurden sorgfältig zusammengestellt.
Für die Richtigkeit wird jedoch keine Gewähr übernommen.
Änderungen bleiben vorbehalten.

Der Fehlerteufel lässt grüßen:

**Musikalisches Highlight:**
**SOUL SALVATION**
**spielt**
**am 12. September zur Ouvertüre im Kreishaus**



# Teilnehmer von A-Z


| | Seite |
|---|---|
| Akwang, Queendarlene | 47 |
| Amedoha, Gerald | 21 |
| Antoun, Mourad | 47 |
| Arun, Nathalie | 7, 13 |
| Balsewitsch-Oldach, Ellen | 14, 62 |
| Becker, Dirk-Uwe | 14, 15, 62 |
| Beeck, Karsten | 17 |
| Belitz, Melanie | 47 |
| Bema, Brigitte | 29 |
| Berg, Ina | 19 |
| Berg, Bethje | 19 |
| Berndt, Gabriele | 70 |
| Beverungen, Inge | 69 |
| Beverungen, Bettina | 69 |
| Bisiriyu, Paula | 47 |
| Böhm, Franz | 40 |
| Boldt, Sabine | 21 |
| Breuninger, Jürgen | 54 |
| Brücke Dithmarschen e.V. | 21 |
| Buder, Detlef | 28 |
| Buivolova, Iryna | 47 |
| Dithm. Musikschule e.V. | 5, 26 |
| Drewling, Ulrike | 27 |
| Egge, Heiner | 45 |
| Ehlers, Jan Peter | 52 |
| Festernsen, Rosi | 21 |
| FilmClub Heide e.V. | 9 |
| Fischer, C. | 21 |
| Fluck, Martina | 9 |
| Freese, Gisi | 21 |
| Gronemann, Erika | 29 |
| Gronemann, Jörn | 29 |
| Habibi, Shakila | 47 |
| Hammes, Leo | 32, 33 |
| Harders, Sönke | 46 |
| Jasper, Brigitta | 21, 40 |
| JM | 21 |
| Jonietz, Georg | 7, 41 |
| Jordan, Ilse | 21 |
| Kampen, Doris | 21 |
| Keller, Gitta | 42 |
| Khmel, Alona | 47 |
| Kirchner, Bernd | 43 |
| Klütz, Silke | 8, 29, 57 |
| Knütel, Hadi | 66 |
| Kobyliuk, Roman | 47 |
| Koch, Dietrich | 66 |
| Koloshva, Ruslana | 47 |
| König, Dieter | 44 |
| Koswig, Dieter | 21, 45 |
| Kratzke, Dr. S. Christine | 64 |
| Krause, Dirk | 29 |
| Kroll, Jürgen | 48 |
| Kruse, Dieter | 49 |
| Kruse-Willums, Martina | 21 |
| Kullmann, Irmgard | 50 |
| Kultuverein Albersdorf e.V. | 46 |
| Kunst verbindet | 47 |
| Kunstverein Heide e.V. | 15 |
| Liakhova, Kateryna | 47 |
| LichtBlick Filmtheater | 9 |
| Linning, Susanne | 8, 57, 64 |
| Lisec, Zhanna | 47 |
| Lucas, Heike | 29 |
| Lück, Irina | 21 |
| Lukat, Achim | 53 |
| Lukat, Kornelia | 53 |
| Luther, Hermann | 52 |
| MacQuarrie, Sabine | 32, 33 |
| Marchenko, Nataliia | 47 |
| Meldorf Aktiv e.V. | 8, 71 |
| Meldorfer Theatergruppe | 40 |
| Mironow, Maskim | 47 |
| Moldenhauser, Nina | 29 |
| Mollenhauer, Heinke | 21 |
| Möller, Anne-Katrin | 55 |
| Nário, Simone | 47 |
| Nottelmann, Hans Uwe | 56 |
| Pahl, Erika | 8, 57 |
| Peemöller, Dirk | 8, 57 |
| Peters, Uwe | 61 |
| Petersen, Brit | 54 |
| Petersen-Herrmann, Alice | 50 |
| Pryss, Hanspeter | 52 |
| Radek, Lennart | 52 |
| Radikhovskyi, Bohdan | 47 |
| Radovanovic, Marija | 47 |
| Rockel, Natalja | 8, 57 |
| Roth, Horst Walter | 8, 71 |
| Royar, Marie-Luise | 21 |
| Sachau, Tim-Hauke | 62 |
| Sassenhagen, Marion | 70 |
| Schäfer, Alexander | 52 |
| Schtolz, Levke | 64 |
| Schüen, Anne-Katrin | 49 |
| Shamma, Summer | 47 |
| Swieik, Simon | 40 |
| Sjut, Silke | 21 |
| Söderlund, Sonja | 8, 57 |
| Sofan, Amaal | 47 |
| Soul Salvation | 5 |
| Streblow, Marianne | 21 |
| Struck, Hans | 62 |
| Struck, Ute | 62 |
| Struve, Barbara | 21 |
| Tiedemann, Monika | 21 |
| Tousi, Shima | 8, 57 |
| Trog, Regina | 64 |
| Vartsabiuk, Olesia | 47 |
| VHS Meldorf | 66 |
| v. Hemm, Hans-Jürgen | 8, 29, 57 |
| Warnke, Vera | 21 |
| Weber, Regina | 67 |
| Weißel, Silke | 21 |
| Willms, Andreas | 47 |
| Winter, Sophie | 52 |
| Wirrwa, Roland | 8, 68 |
| Witt, Christian | 29 |
| Witt, Sabine | 29 |
| Wittig, Cordelia | 69 |
| Zentner, Ulla | 28 |
| Zentner, Willi | 28 |


KUNSTGRIFF